



SÉPARATION

Cloison en verre

Une cloison vitrée ne prend pas de place : elle en découpe.



Séparer sans refermer

Une cloison en verre sert à découper un plateau sans le refermer : un bureau dans un espace ouvert, une chambre dans un loft, une cuisine qu'on veut voir depuis le séjour. Le système est un rail de serrage entièrement préassemblé qui prend le verre en pied, en tête ou en jambage — et rien d'autre. Aucun montant intermédiaire, aucune traverse à hauteur de regard.

Le vitrage monte à 3000 mm de haut, avec un rapport hauteur/largeur limité à 3:1 : une dalle de 3 m fait donc au minimum 1 m de large. Le rail accepte du verre trempé de 8 et 10 mm et du feuilleté de 8,76 et 10,76 mm, avec des cales de maintien invisibles une fois la dalle en place. C'est un système d'intérieur : il ne se pose pas en extérieur et il n'assure aucune protection contre les chutes.

Dès qu'il y a un vide derrière — une mezzanine, une trémie, un balcon —, c'est l'autre système qu'il faut. Une séparation en feuilleté tenue pour 1,0 kN/m, en 16,76, 17,52 ou 21,52 mm, jusqu'à 3,0 m sous plafond, à partir de 1000 mm de largeur de verre. Celle-là se pose aussi dehors : brise-vent de balcon, séparation entre deux terrasses mitoyennes, séparation continue sur plusieurs niveaux. La variante Kaziwall relève de cette famille : c'est la cloison vitrée admise en situation de risque de chute, et elle se dimensionne au cas par cas, après relevé.

Les deux arrivent préassemblés, ce qui déplace le travail au bon endroit. Sur une cloison vitrée, le temps ne part pas dans la ferrure mais dans le plafond : il n'est jamais plat, et une dalle de 3 m qui suit un faux plafond gondolé se voit depuis l'autre bout de la pièce. Nous relevons le niveau sur toute la longueur avant de commander le verre, et l'écart se reprend dans le rail — pas au silicone.

-
- + Rail de serrage préassemblé : montage au sol, au plafond ou en jambage
-
- + Vitrage du sol au plafond jusqu'à 3 m, rapport hauteur/largeur 3:1
-
- + Trempé 8 et 10 mm, ou feuilleté 8,76 et 10,76 mm
-
- + Version protection contre les chutes tenue pour 1,0 kN/m, intérieur et extérieur
-
- + Cales de maintien invisibles une fois la dalle posée
-

Choisir son rail

MODÈLE	APPLICATION	VERRE	CHARGE	ENTRAXE	LONGUEURS	BRUT	ANOD.	CINTR.
CL-10 Rail de serrage au sol	Intérieur, privé et professionnel — sans retenue	Trempé 8 – 10 mm · feuilleté 8,76 – 10,76 mm	—	—	Hauteur de verre jusqu'à 3 m · Largeur mini = hauteur / 3	—	oui	—
CL-20 Rail de serrage au plafond	Intérieur, privé et professionnel — sans retenue	Trempé 8 – 10 mm · feuilleté 8,76 – 10,76 mm	—	—	Hauteur de verre jusqu'à 3 m · Largeur mini = hauteur / 3	—	oui	—
CL-30 Rail de serrage en jambage	Intérieur, privé et professionnel — sans retenue	Trempé 8 – 10 mm · feuilleté 8,76 – 10,76 mm	—	—	Hauteur de verre jusqu'à 3 m · Largeur mini = hauteur / 3	—	oui	—
CL-40 Séparation avec protection contre les chutes	Intérieur et extérieur, privé et professionnel	Feuilleté 16,76 · 17,52 · 21,52 mm	1,0 kN/m	—	Hauteur sous plafond 3 m max. · Largeur de verre dès 1 m	—	oui	—
CL-50 Kaziwall	Admise en situation de risque de chute	—	—	—	—	—	—	—

Les charges indiquées sont celles admises par le système. Le dimensionnement définitif se fait sur la destination du local et la pression de vent du site — c'est ce que nous vérifions au relevé.

Les finitions

Le rail est le seul élément visible de l'ouvrage, et il se mesure en centimètres. Anodisé naturel, il s'efface sur une chape claire ; laqué dans la teinte exacte du sol ou du plafond, il disparaît tout à fait. C'est à peu près le seul arbitrage esthétique que la cloison demande.

Le verre porte le reste : clair, extra-clair, dépoli à l'acide, sablé, sérigraphié ou teinté fumé. En bureau, la demande la plus fréquente reste le bandeau dépoli à hauteur d'yeux — il règle le vis-à-vis sans rendre la cloison opaque, et il remplit surtout la fonction de repérage : une paroi de verre clair du sol au plafond, sans marquage, se prend de plein fouet.

.AN	Anodisé naturel
.16	RAL mat structuré
.IX	Aspect inox

.13	RAL brillant
.18	RAL mat

Sur cloison en verre

Jusqu'à quelle hauteur peut-on monter ?

3000 mm de vitrage, avec un rapport hauteur/largeur plafonné à 3:1. Une dalle de 3 m de haut fait donc au moins 1 m de large. C'est une limite d'élancement, pas une limite commerciale : au-delà, la dalle vibre au passage et le serrage en pied ne suffit plus.

Quel verre pour le rail de serrage ?

Trempé de 8 ou 10 mm, ou feuilleté de 8,76 ou 10,76 mm. Nous recommandons le feuilleté dès qu'il y a du passage : un trempé qui casse s'effondre en totalité, un feuilleté reste en place le temps qu'on le remplace.

Est-ce que cela tient lieu de garde-corps ?

Le rail de serrage, non — il n'assure aucune retenue et ne doit jamais être posé au bord d'un vide. La version dédiée, oui : elle est tenue pour 1,0 kN/m, en feuilleté de 16,76, 17,52 ou 21,52 mm, avec une largeur de verre d'au moins 1000 mm. En Suisse, la protection contre les chutes relève de la SIA 358, et la hauteur comme la charge se vérifient avant de commander le verre.

Quelle différence entre une cloison de séparation et une cloison admise en situation de risque de chute ?

La cloison de séparation ne retient personne : elle découpe un plateau, et elle ne se pose pas au bord d'un vide. La seconde reprend une charge horizontale et tient le rôle du garde-corps là où il en faudrait un — mezzanine, trémie, palier ouvert, allège. C'est la variante Kaziwall. Elle ne se choisit pas sur catalogue : l'épaisseur du verre, la charge à reprendre et le mode de fixation se dimensionnent au cas par cas, après relevé et selon la destination du local.

Peut-on poser une cloison en verre en extérieur ?

Pas avec le rail de serrage, qui est un système d'intérieur. La version dimensionnée pour la retenue, en revanche, se pose dehors : brise-vent de balcon, séparation entre deux terrasses mitoyennes, ou séparation continue sur plusieurs étages d'une même façade.

Une cloison vitrée isole-t-elle du bruit ?

Elle atténue, elle n'isole pas à elle seule. L'affaiblissement dépend de l'épaisseur, de l'intercalaire du feuilleté et surtout de l'étanchéité du pourtour : trois millimètres de jeu en tête annulent le gain d'un verre plus épais. Si l'affaiblissement est un critère du programme, il se fixe avec le maître d'ouvrage avant le choix du verre, pas après la pose.

Faut-il marquer le verre ?

Oui. Une paroi toute hauteur en verre clair doit être repérable à hauteur de regard : bandeau dépoli, sérigraphie, ou film appliqué. Ce n'est pas une décision décorative mais une exigence de sécurité d'usage, et c'est la première remarque qu'on vous fera à la réception d'un local professionnel.

Comment rattrape-t-on un plafond qui n'est pas plat ?

Dans le rail, par le jeu de serrage et les cales. Cela suppose de connaître l'écart réel : nous relevons le niveau sur toute la longueur avant de commander, parce qu'une dalle coupée trop courte ne se rallonge pas. Ce qui ne se fait pas, c'est combler l'écart au silicone — cela se voit, et cela ne tient pas.

Sur cloison en verre (suite)

Peut-on poser sur une chape chauffante ?

Sans percer, oui. La cloison se reprend alors en tête et en jambages plutôt qu'en pied. C'est une décision de relevé : elle change le système, la charge reportée dans le plafond et parfois l'épaisseur du verre, donc elle se prend avant la commande et non le jour de la pose.

Peut-on intégrer une porte dans la cloison ?

Oui, battante sur pivots ou coulissante sur le même plan. L'épaisseur du vantail et celle des dalles fixes doivent alors être arrêtées ensemble : si elles diffèrent, le nu extérieur ne tombe pas juste et le décalage se lit sur toute la hauteur.

Une cloison en verre se démonte-t-elle ?

Le système est préassemblé et le verre est serré, pas collé : une dalle se dépose sans casse. Mais elle est coupée à la cote du local, donc la reposer ailleurs suppose de recouper — c'est-à-dire de recommander le verre. Ce n'est pas du cloisonnement modulaire, et il vaut mieux le savoir avant d'aménager un plateau qu'on prévoit de redécouper.

Quels sont les délais ?

Rail en teinte de stock, sous vingt-quatre heures ; thermolaqué, deux à trois semaines ; pré-anodisé poudré, quatre à cinq. Le verre trempé ou feuilleté sur mesure, avec ses éventuels traitements de surface, reste le poste qui commande la date de pose.

Combien coûte une cloison en verre posée ?

Le chiffrage se fait après relevé, en CHF. Ce qui le fait bouger : la hauteur et le nombre de dalles, le type de verre et son traitement, la version retenue — simple séparation ou retenue à 1,0 kN/m —, l'état du plafond, et l'accès pour manutentionner des dalles de 3 m dans un bâtiment occupé. Ce dernier point pèse plus lourd qu'on ne le croit.

Les systèmes sont-ils certifiés ?

Les systèmes que nous posons sont certifiés, essais à l'appui pour la version assurant la protection contre les chutes. Les procès-verbaux correspondant à l'épaisseur et à la configuration retenues sont joints au devis.

NOUS

Le verre, posé.

Nous fournissons le système et nous le posons : relevé sur site, reprise des tolérances de gros œuvre, alignement, réception. C'est la partie que le fabricant ne sait pas vendre et que l'architecte ne veut pas gérer.

Zone d'intervention : toute la Suisse. Devis chiffré sous cinq jours, pose comprise. Les systèmes que nous posons sont certifiés ; les procès-verbaux d'essai correspondants sont fournis sur demande avec le devis.

DEVIS ET RELEVÉ

+41 78 831 33 53

info@lux-glass.ch

EN LIGNE

lux-glass.ch/gammes/cloison-verre

ÉDITION

septembre 2026

Document non contractuel. Les caractéristiques peuvent évoluer sans préavis ; seule l'offre écrite fait foi. Les visuels de coupe sont donnés à titre indicatif et ne valent pas plan d'exécution.